



Catalogus 2012/2013

Nieuwe uitgaven voor Harmonie,
Fanfare en Brassband

ferskaatmp .com



Uit de hitlijsten

Balada, Gustavo Lima - arr. S. Freker

- 3'15" - graad 2

Balada (TCHE TCHE Rê Rê TCHÊ) dé zomerhit van 2012! Ook geschikt voor jeugdorkesten!

Paradise, Coldplay - arr. Willem Aukema

- 4'30" - graad 3

'Paradise', de meeslepende single van de Britse rockband Coldplay!

Ik neem je mee, Gers Pardoel - arr. S. Freker

- 3'30" - leverbaar in graad 1 én 2

Neem uw muzikanten en publiek mee, met deze aanstekelijke melodie!

Solo

Drum's in the Air, Menno Haantjes

- 1'45" - graad 1,5

Succes verzekerd met dit spectaculaire werkje! Bekijk de uitvoering op ons YouTube kanaal, beelden zeggen alles!

Tuba Smarties, Herbie Flowers - arr. Menno Haantjes

- 3'30" - graad 2,5 (solo 3)

Solo voor Es Bas met fanfarebegeleiding, volgens de componist: 'to show off what the tuba can do.'

Avond, L. Nijgh-B. de Groot - arr. Christina vd Bijl

- 4'30" - graad 3

Deze evergreen, vooral bekend door de zin *Ik geloof (in jou en mij)*, staat jaarlijks hoog in de TOP2000. Trombone solo! Maar ook geschikt voor bariton, euphonium en tenor sax.

Lady Love - arr. Menno Haantjes

- 3'30" - graad 3

Deze heerlijke R&B ballad prijkt noch steeds op diverse R&B charts en klinkt nog regelmatig op 'Smooth Jazz' radiostations. Trombone Solo!



Concert

With Honors, Carl Wittrock

- 3'30" - graad 3

Een statige traditionele concertmars. Leverbaar vanaf 1 oktober 2012.

Moldoveniaske - arr. Sjaak van der Reijden

- 3'15" - graad 3

Een topper uit het klezmerrepertoire! Joodse melodieën uit het verre Odessa, aan de Zwarte Zee. Er mag gedanst worden!

Tulips, Mills and Wooden Shoes - arr. S. Freker

- 3'00" - graad 3

Test de kennis van uw publiek op het gebied van Nederlandse volksliedjes. Een vrolijke, marsachtige medley.

Cool and Crazy, Patrick Millstone

- 3'15" - graad 3

Een licht concertwerk met toegankelijke melodieën en variatie. Past in elk programma!

Hophip!, J.E. Blackstone

- 3'00" - graad 2

Aansprekende muziek. Laat u verrassen!

Jazz & Swing

Blue Moon - arr. Theo Lokin

- 3'15" - graad 3

Een jazzstandard uit 1935 over een 'onwaarschijnlijke gelukkige gebeurtenis'. Vele malen gecoverd o.a. door Louis Armstrong, Frank Sinatra en Elvis, ook bekend uit de film musical Grease.

Lullaby of Birdland - arr. Wim Klaver

- 2'30" - graad 3

Dit populaire jazznummer uit 1952 verwijst naar Charlie "Bird" Parker en de Birdland jazzclub. Het is al vele malen gecoverd o.a. door Ella Fitzgerald en Amy Winehouse.



Youthband

Beyond the Border, David Well

- 1'30" - graad 1,5 - Flex 3

Een muzikale 'wedstrijd'. Tijdens het beluisteren van 'Beyond the Border' mag het publiek raden hoeveel volksliederen erin verstopt zijn.

Piccolo Triccolo, Patrick Millstone

- 4'00" - graad 1,5 - Flex 3

Dit ritmische werkje bestaat uit drie kleine delen, met afwisselende karakters.

Suite Petite, Nynke Jaarsma

- 4'00" - graad 1,5 - Flex 4

Een concertwerkje voor de beginners. Klassiek van vorm, met een melodieuze/speelse idioom.

The Pirates of, Dagmar Kildevann

- 4'45" - graad 2 - Flex 4

The Pirates of ... is een variatievorm gebaseerd op een oud Nederlands zeemanslied. Laat horen hoe het de zeebonken in andere wereld-delen vergaat!

Beethoven - arr. David Well

- 2'20" - graad 2 - Flex 5

Tatata taa.

Ja precies, Beethoven! Een beetje ouderwets, dacht David Well. Hij gaf het een ritmisch sausje en een lekkere beat en voila: Beethoven wordt Beethoven!

Kerst

Christmas Greetings - arr. S. Freker

- 3'00" - graad 1,5

Een "muzikale kerstgreet" aan uw publiek.

Christmas Trees around the World - arr. S. Freker

- 4'00" - graad 1,5

De kerstboom staat overal ter wereld, hoe klinkt "O denneboom" in China of in Rusland? Maakt er een muzikaal verhaal van!

Stop the Cavalry - J. Lewie/arr. Chris B. Luca

- 2'15" - graad 2 én 3

Eén van de meest gedraaide kerstnummers en dat allemaal dankzij één zin: "Wish I was at home for Christmas".

Silent Night - F. Gruber/arr. Pascal Mathieu

- 2'45" - graad 2,5

Danses de Noël - arr. Feike van Tuinen

- 4'00" - graad 3

Drie oud Franse kerstliederen die zowel Advent, Kerst als Drie Koningen bezingen. Een nieuw geluid!

Come, thou long-expected Jesus - W. Boyce/arr. Feike van Tuinen

- 3'30" - graad 3

Een adventslied bij uitstek!

William Boyce schreef de muziek van dit in Engeland veel gezongen lied, waarin de komst van het kindeke Jezus centraal staat.

Coventry Carol - arr. Menno Haantjes

- 3'30" - graad 2,5

Lied uit een 'Mystery play', uitgevoerd in Coventry.

The Twelve Days of Christmas - arr. Pascal Mathieu

- 4'30" - graad 3

Een Engelse Carol over de twaalf dagen na kerst (van Kerst tot Driekoningen). Iedere dag krijg je een geschenk van je grote liefde.

Echoes of Christmas - arr. Patrick Millstone

- 3'45" - graad 3

Twee Carols; "While by my sheep I watched at night" en "Deck the Halls", bewerkt in dit boeiende arrangement.

Christmas-4-You

Is een serie 4-stemmige arrangementen (+ slagwerk) van advent- en kerstliederen, afkomstig uit diverse liedbundels. Geschikt voor een kerstdienst en kerstconcert met samenzang of als muzikaal intermezzo. De arrangementen zijn per stuk verkrijgbaar.

Nieuwjaar

Radetzky Marsch, Johann Strauss sr.

- arr. Menno Haantjes

- 3'00" - graad 3

Dé tophit van het Nieuwjaarconcert!

Pizzicato Polka, J. en J. Strauss

- arr. Menno Haantjes

- 2'45" - graad 3

Deze polka is oorspronkelijk geschreven voor strijkinstrumenten, waarbij uitsluitend pizzicato wordt gespeeld.

Tritsch Tratsch Polka, J. Strauss jr.

- arr. Menno Haantjes

- 3'00" - graad 3

Vooraf geassocieerd met Wenen, nieuwjaarswensen en koude oliebolletjes. Misstaat bovendien niet in een programma met film muziek. Het klonk in Tom and Jerry, Star Trek en zelfs James Bond.